

Toute la LUMIÈRE



1 MULTIPLIER LES ÉCLAIRAGES

Pour une plus grande efficacité, il est recommandé de multiplier les sources dans un volume important : appliques équipées d'ampoules à forte intensité, lampadaire orientable, spots au plafond... **Gautier.**

sur les **LUMINAIRES** !



Une bonne et belle lumière ne provient pas d'une source unique. En éclairage, la combinaison gagnante consiste à multiplier les luminaires : éclairage général, éclairage fonctionnel et éclairage de mise en valeur.



2 AMPOULE VINTAGE

La fonction d'un luminaire ne doit pas être limitée à l'apport de lumière, il doit aussi être abordé comme un élément de décor en variant notamment le style des ampoules utilisées. **Davey Lighting**, suspension Diner.



Claire & Virginie, architectes d'intérieur de RencontreUnArchi

Quelles sont les règles d'or pour bien disposer ses luminaires ?

L'ambiance que l'on souhaite créer est le point de départ de la réflexion. Pour une ambiance plutôt cosy (chambre, salon...) on préférera plusieurs points lumineux posés au sol ou sur des meubles. À l'inverse, pour un effet baigné de lumière, la source lumineuse viendra plutôt du plafond. On peut placer des lampadaires ou des lampes à poser dans des angles de pièces afin de créer différents halos lumineux et délimiter visuellement les espaces, toujours dans un esprit cosy et chaleureux. Les appliques murales, en plus de leur aspect utile, peuvent également ajouter une touche décorative lorsqu'elles sont placées à bonne hauteur. Elles permettent de mettre en valeur un joli meuble ou une couleur de peinture sur un mur. Il ne faut cependant pas négliger la fonction «pratique» d'un éclairage plus global, apporté par exemple par des spots au plafond. Une lumière d'ambiance doit systématiquement être complétée par une source lumineuse plus performante et nécessaire aux tâches quotidiennes (ménage, travail, cuisine...).

Les ampoules ont-elles un rôle important ?

Oui, tout à fait ! C'est l'ampoule qui détermine l'intensité et la température d'éclairage. Pour un éclairage fonctionnel on privilégiera une lumière froide (proche de la lumière du jour) qui favorise la concentration alors que pour un éclairage d'ambiance, plus chaleureux, on choisira des ampoules avec une valeur Kelvin plutôt faible (autour de 3.000k) qui rappelle un coucher de soleil et qui a un effet relaxant. De nos jours, il est également important de parler d'économie d'énergie. Il existe désormais des ampoules LED qui possèdent une température de couleur proche des 3.000k, elles offrent ainsi le confort visuel des ampoules à incandescence mais conservent les avantages de la technologie LED : économies d'énergie, froides au toucher, moins polluantes et plus pérennes. Cependant, si vous souhaitez installer un éclairage avec variateur il est impératif de vérifier que l'ampoule LED choisie est bien compatible car elles ne le sont que rarement, c'est là leur seul défaut !

3

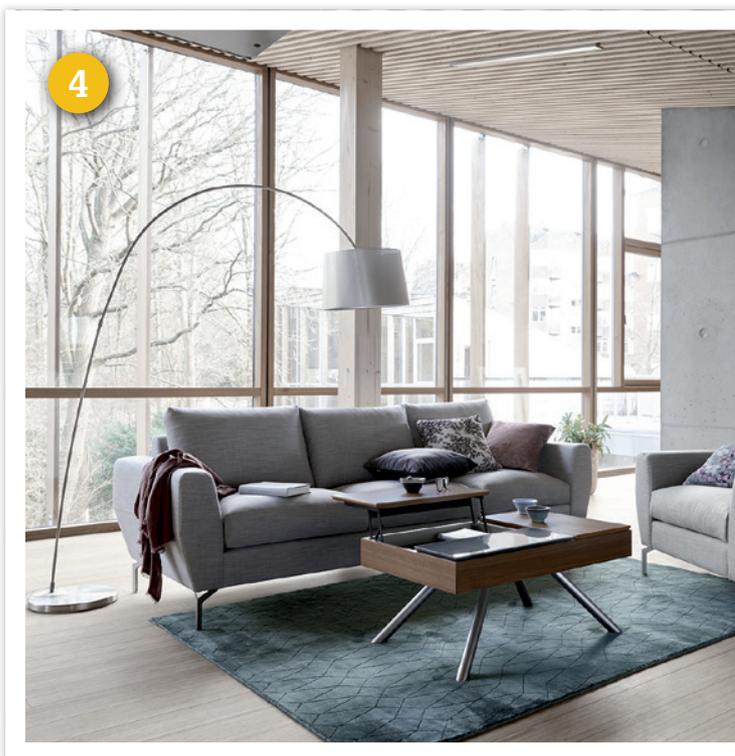
ON N'OUBLIE PAS LES RANGEMENTS

Les éclairages d'appoint facilitent l'accès aux placards, penderies, dressing et même aux tiroirs. Ils ont la forme de réglottes ou de petits luminaires de formes diverses à coller ou à visser. **Hülsta.**



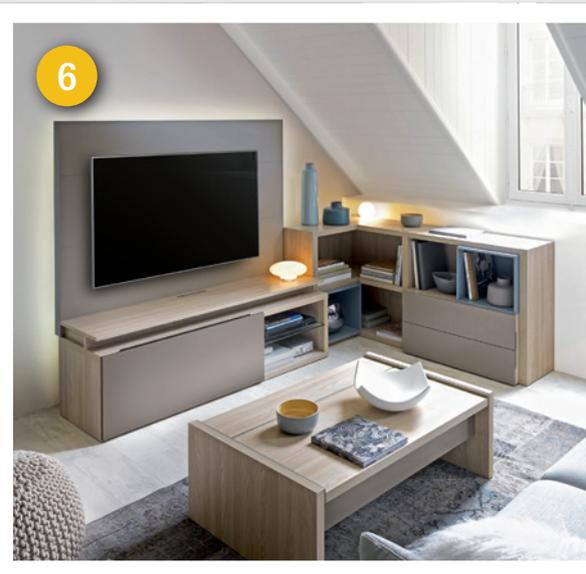
4 ÉCLAIRAGE PONCTUEL

Fixée au plafond ou sur un pied pour éclairer un espace bien défini, une source lumineuse peut servir à créer un îlot d'intimité dans une atmosphère feutrée. **BoConcept.**





5 VARIER LES INTENSITÉS
 En éclairage principal, le lustre ou la suspension reste le grand classique. Pour une ambiance plus *cocooning*, on peut lui préférer des appliques ou un lampadaire à variation de lumière. De manière générale, pour un éclairage puissant, il faut privilégier les ampoules halogènes. **Tollens.**



6 ÉCLAIRAGE DÉCORATIF
 Les petites sources lumineuses permettent de jouer avec les volumes, de modifier la perception de l'espace, de mettre en valeur des bibelots, de souligner un élément architectural... **Gautier.**